

# CHIROMANCIE

## (export du DFSM au 09/02/2026 à 08:29)

---

var CYROMANCIE var SIROMANCIE

### [1] CHIROMANCIE Art de la divination - Magie

nom fém.

Etymologie FEW II 1 632b : cheir-

Définition Divination par l'examen des mains.

#### Citations

- Proverbe .XII./ Es VII. ars de magique ne dois avoir fiance,/ Car l'Ennemy menteur enseigne nygromance./ De tes songes aussi ne dois tenir grant cure,/ Se fondéz ilz ne sont en raison ou nature./ Ce proverbe appert car l'Ennemy en l'Escripture est nommé le prince de toute mensonge. Et pour tant que toute science est vraie, consequamnet les doctrines de l'Ennemy ne doivent miez sciences estre appellees, car en elles n'a point de verité, comme sont les .VII. ars de l'Ennemi, c'est assavoir geomancie, ydromancie, aeromancie, piromancie, siromancie, armomancie, nigromancie, lesquelles ars, comme sont celles qui sont a reprover, entre les sciences ne se doivent point nombrer ne traictier. Jacques Legrand [Jacques Legrand], *Archilogie Sophie*, ca 1400, p. 52.
- Aucune foys l'en considere les figures lezquelles sont en la mains d'onme ; et telle dyvinacion est appellee cyromancie , a cyros, grece, quod est manus, latine : cyros, en grec, vault a dire, en latin, main.  
Evrart de Tremaugon, *Songe du vergier*, ca 1378, t.I, CLXV, p. 366.
- Aucune fois telz divineurs se vantent de cognoistre les condicions et la volenté d'une personne par regarder en ces mains, et se nome ciromance.  
Laurent Pignon, *Contre les devineurs*, 1411, p. 239-240.
- Ci commence L'art et science de cyromancie , qui devise et enseigne a congnoistre les signes des mains de homme et de femme, esquelles l'en treuve plusieurs signes qui ont moult grant signifiance. Anon., *L'Art et Science de cyromancie*, XVe s., ms. BnF fr. 14776, fol. 23.
- Cyromancie est art de congnoistre les meurs naturelles et les inclinacions des hommes par les signes sensibles de la main. Les meurs et les inclinacions naturelles de la main de l'omme sont telles, c'est assavoir joye, tristesse, amour, luxure, discretion, folie, ire, attrempe, debonnaireté, felonnie, hardiesse, paour, soutiveté, rudesse, pacience, impacience, constance, inconstance. Les signes sensibles de la main sont quantité, grosseur, tenneur, sueur, couleur, secheresce, aspresce, pilosité, fixure, lineation et plusieurs autres.  
Anon. [Pseudo-Aristote], *Chiromancie*, ms. BnF fr. 14776, XVe s., fol. 28v.
- En la tierce partie et fin de ceste euvre sera dit des ars supersticieux [...] et en la fin d'iceulx sera adjousté que c'est de l'art notoire, de ciromance et geomance, que l'on dit ars divinatoires.  
Simon de Phares, *Recueil des plus célèbres astrologues*, 1494-1498, prologue, p. 48.
- Mais ciromance est une partie de phisonomie et peut avoir aucune verité, et bien peu et tant seulement quant a la complexion ou a l'inclinacion de la personne et non pas quant a fortune.  
Nicole Oresme, *Livre de divinacions*, éd. S. Lefèvre, ca 1364, p. 8-9, éd. Rapisarda, p. 92.